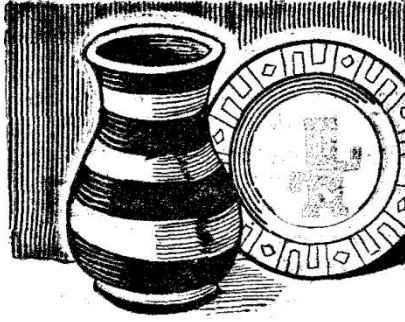


Formulas QUIMICAS CASERAS - Ideas para NEGOCIOS en casa

TERRACOTA SINTETICA



Se utilizan para decoración unos platos, jarrones, etc., de un material sintético parecido a la terracota.

Se puede encarar esta industria en forma casera, ya que tiene la ventaja de no requerir ni capital ni instalaciones de ninguna especie, pues todo lo que se precisa es un pequeño hornito, muy simple, pues su cocimiento sólo requiere 60° Gt. de temperatura.

Habrá que preparar la siguiente mezcla:

Albúmina	10 partes
Sulfato de magnesio	4 ”
Alumbre	9 ”
Yeso	45 ”
Bórax	2 “
Agua	30 “

En el agua se disuelven la albúmina y el alumbre y luego se agregan los demás ingredientes y se amasan todos juntos.

Con esta pasta se hacen los modelos, se dejan secar a la sombra y luego se cuecen en el horno a 60° C.

CAPSULAS PARA FRASCOS



Durante 12 horas se ponen en remojo 30 gramos de: gelatina y 25 gramos de goma arábica en 400 gramos de agua a la cual se le ha disuelto 1,5 gramos de ácido bórico. Luego se calienta al baño maría hasta su total disolución.

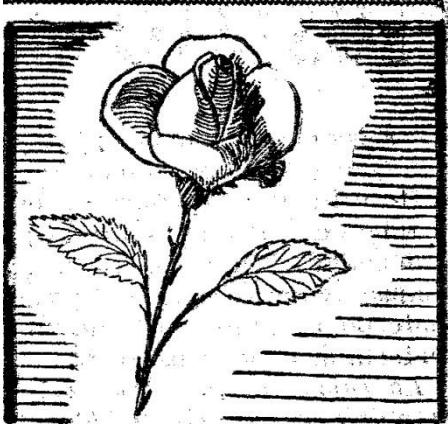
En forma separada se mezclan 30 gramos de almidón en 60 gr. de agua y se revuelve hasta la total desaparición de los grumos que se hubiesen formado.

Se mezcla entonces esta pasta con la anterior, calentando al baño maría y removiendo con espátula de madera hasta la perfecta homogeneización.

En esta gelatina, en caliente-, se introducen los golletes de los frascos ya tapados. Cuando se enf a, tienen el aspecto de cápsulas de celuloide. Se puede colorear con anilina.

COLORACIÓN ARTIFICIAL DE FLORES

Para colorear artificialmente a las flores, se puede seguir el procedimiento que a continuación se detalla:



Supongamos, por ejemplo, que tenemos claveles blancos y queremos colorearlos de verde. Procederemos así:

En una droguería adquirimos una anilina cualquiera; soluble al agua. Disolvemos una pequeña cantidad de ésta en agua y, dentro de esta disolución, colocamos los tallos de los claveles. Al poco tiempo notaremos que las flores comienzan a tomar una coloración verde que varía de intensidad según la concentración del colorante y el tiempo de contacto.

De la misma manera podemos colorear cualquier flor blanca del color elegido, con sólo variar el colorante.

PAPEL CAZAMOSCAS



Previamente hay que preparar la parte adhesiva, mezclando en un recipiente cualquiera, y calentando al baño maría hasta su completa disolución, la siguiente fórmula:

Resina	8 partes
Aceite de colza	4 „

Cuando la disolución está tibia, se le incorpora una parte de miel. Se revuelve todo muy bien y luego se extiende en un papel bien encolado.